



PRESSEMITTEILUNG | 29. November 2021



**Kinostart anlässlich des
Weltfrauentags: 10. März 2022**

THE CASE YOU

von Alison Kuhn

Deutschland 2020, 80 Min.



THE CASE YOU von Alison Kuhn | © Lenn Lamster / mindjazz pictures

TEASER

Kinostart zum Weltfrauentag: 10. März 2022

THE CASE YOU von Alison Kuhn

Ein Casting. Viele Übergriffe. Fünf Schauspielerinnen, die sich dagegen wehren. Regisseurin Alison Kuhn gibt den Frauen und sich selbst eine Stimme. Was bedeutet solch ein Vorfall für die Betroffenen?

Nach mehreren erfolgreichen und bewegenden Festivalpremiererinnen u.a. bei IDFA, Filmfestival Max-Ophüls, CPH:DOX und DOK.Fest München wird Alison Kuhns **wichtiger und aufrüttelnder Dokumentarfilm** nun seinen Kinostart anlässlich des **Weltfrauentages 2022** erleben. Der **Kölner Filmverleih mindjazz pictures** freut sich, den **Kinostart von THE CASE YOU – eine Produktion der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF** – am **10. März 2022** anzukündigen.



THE CASE YOU von Alison Kuhn | © Lenn Lamster | mindjazz pictures

Vor fünf Jahren nahmen mehrere hundert Frauen an einem Filmcasting teil. Viele der jungen Schauspielerinnen erlebten dabei systematische sexuelle und gewaltsame Übergriffe. Jetzt haben sie entdeckt, dass aus ihren Casting-Aufnahmen ein eigenständiger Film montiert wurde. Die Regisseurin Alison Kuhn war eine dieser Frauen, die an dem Casting teilgenommen haben. Während ein Rechtsstreit zwischen den Betroffenen und der verantwortlichen Produktion läuft, lädt sie fünf der betroffenen Frauen ein, das Erlebte in einem geschützten Raum – einem Theater – Revue passieren zu lassen.

Ein **hochaktueller Film** über **#MeToo** und die **Missbrauchskultur in der Film- und darstellenden Kunstbranche**, aber auch ein **Muss** für alle, die sich für die Themen rund um den **Machtmissbrauch in institutionellen Strukturen** sowie für die Fragestellungen nach den Grenzen der Kunst interessieren. Wie weit darf Kunst gehen? Wie kann verhindert werden, dass diese Grenzen nicht überschritten werden?



THE CASE YOU von Alison Kuhn | © Lenn Lamster | mindjazz pictures,

Interviews & bundesweite Kinotour

Geplant wird eine **bundesweite Kinotour zum Kinostart** mit Kooperationspartner:innen und in Anwesenheit der Regisseurin und Protagonistinnen.

Wenn Sie Interesse haben, eine Veranstaltung zu diesem Film zu organisieren und / oder Medienpartner zu sein, nehmen Sie bitte [Kontakt](#) mit uns auf.

Weitere **Informationen** und Updates finden Sie in Kürze auf der [Website](#) von mindjazz pictures.

Die Regisseurin **Alison Kuhn steht für Interviews zur Verfügung**. Wenn Sie an einem Interview interessiert sind, setzen Sie sich bitte mit uns in [Verbindung](#).

Pressematerialien werden auf Anfrage und über mindjazz pictures in Kürze zur Verfügung gestellt.



THE CASE YOU von Alison Kuhn | © Lenn Lamster / mindjazz pictures

Synopsis zum Film:

Fünf Frauen erzählen ihre Geschichte. Sie alle haben vor mehreren Jahren an demselben Casting teilgenommen und wurden mit systematischen Übergriffen, zum Teil sexueller und gewaltsamer Natur konfrontiert.

Gemeinsam erarbeiten sie, was damals geschah und teilen mutig ihre Gedanken und Emotionen. Durch die aktuelle "MeToo-Bewegung", die 2017 ins Rollen gebracht wurde, ist der sexuelle Missbrauch in der Filmbranche - aber auch außerhalb - ein brandaktuelles Thema. »The Case you« schafft Klarheit über den Ablauf solcher Taten und was es für das Leben und die Arbeit der Betroffenen bedeutet.





Erste (Presse)stimmen:

In den Schmerz gehen ist das Prinzip von THE CASE YOU (...) Ein dramaturgisch und ästhetisch überzeugend gebauter Dokumentarfilm.“ - BR KinoKino

Besser kann man Machtmissbrauch kaum erklären. - Süddeutsche Zeitung

Kuhn erobert die Macht des Blicks auf radikale Weise zurück. Letztlich bricht dieser Film selbstreflexiv mit etablierten Formen des Filmemachens und baut sie auf seine Weise neu auf.

- IDFA

(Alison Kuhn) hat mit THE CASE YOU eine Möglichkeit zum Zuhören, zur Solidarität und für mehr Gerechtigkeit geschaffen – und der Kampf geht weiter. Kunst darf kein Zauberwort für die Rechtfertigung sexuellen Missbrauchs sein, nicht gestern, nicht heute, nicht morgen.

- FilmLöwin.de



THE CASE YOU

Regie: Alison Kuhn | **Produktionsleitung:** Luis Morat | **Kamera / DoP:** Lenn Lamster
| **Montage:** Christian Zipfel | **Szenografie:** Lucia Eifler, Franziska Herbes | **Sound-Supervisor:** Larissa Kischk | **Ton-Mischung:** Elisabeth Sommer | **Musik:** Dascha Dauenhauer | **Line Producer:** Andrea Wohlfeil

Eine **Produktion** der **Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF**



Verleih gefördert durch: Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien



Bei **Fragen, Interview- oder Materialwünschen** stehen wir Ihnen unter **0221-168 90 726** oder unter jennifer.jones@kerndesganzen.de zur Verfügung.

Kollegiale Grüße aus Köln,

Jennifer Jones

Public Relations - KERN DES GANZEN



© Copyright [2021] KERN DES GANZEN - Agentur für Filmkommunikation |

E.May, L.Meyer, H.Recktenwald, L.Thomsen GbR | Ehrenfeldgürtel 114-116 | 50823 Köln

Sie erhalten diese E-Mail, weil Sie aktuell mit [email address] für unseren Newsletter angemeldet sind.

[Abmelden](#) • [E-Mail-Adresse aktualisieren](#) • [Online anzeigen](#)